

Mention : Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER) (allemand / anglais / espagnol / italien)	
<u>Parcours :</u> - Monolingue - Bilingue - Préparation supérieure à l'enseignement (anglais et allemand) - Bi-disciplinaire Lettres-Langues (Lettres modernes-Anglais) - Bi-disciplinaire (Italien-Histoire de l'Art et archéologie)	
<u>Parcours</u>	Monolingue (allemand ou anglais ou espagnol ou italien)
Attendu 1	Fort intérêt pour l'approfondissement des connaissances acquises en Licence LLCER en littérature, histoire, civilisation et linguistique (lectures d'ouvrages, suivi de conférences, curiosité personnelle...) dans la langue et l'aire culturelle étudiées
Attendu 2	Capacité à produire une argumentation structurée sur un texte ou une problématique dans la langue étrangère pratiquée depuis le cycle licence (niveau C1 requis) (allemand ou anglais ou espagnol ou italien)
Attendu 3	Capacité à présenter une réflexion argumentée en langue étrangère dans un registre de langue soutenu pendant 20 à 30 min.
Attendu 4	Fort intérêt pour la culture et l'interculturalité (cinéma, littérature, mouvements artistiques) et pour le suivi de l'actualité politique de la société de l'aire culturelle étudiée
Attendu 5	Capacités à appréhender l'écriture d'un mémoire de recherche en langue étrangère (80 p. en M1 et 80 p. en M2) et à proposer un sujet de recherche pertinent dans le domaine (littérature, civilisation ou linguistique) de l'aire culturelle étudiée.
Attendu 6	Etre en capacité d'organiser son travail personnel, pour soutenir le rythme de travail imposé par l'écriture du projet de recherche et le suivi des séminaires (organisation et gestion du temps)
<u>Parcours</u>	Bilingue (allemand-anglais ou anglais-espagnol ou italien-anglais)
Attendu 1	Fort intérêt pour l'approfondissement des connaissances acquises en Licence LLCER – parcours bilingue - en littérature, histoire, civilisation et linguistique (lectures d'ouvrages, suivi de conférences, curiosité personnelle...) dans les deux langues et deux aires culturelles étudiées

Attendu 2	Capacité à produire une argumentation structurée sur un texte ou une problématique dans les deux langues étrangères pratiquées et étudiées dans le cycle licence LLCer (niveau C1 requis) en anglais-allemand ou anglais-espagnol ou anglais-italien
Attendu 3	Capacité à présenter une réflexion argumentée dans les deux langues étrangères dans un registre de langue soutenu pendant 20 à 30 min.
Attendu 4	Fort intérêt pour la culture et l'interculturalité (cinéma, littérature, mouvements artistiques) et pour le suivi de l'actualité politique, dans les deux aires culturelles étudiées
Attendu 5	Capacités à appréhender l'écriture d'un mémoire de recherche dans les deux langues étrangères (80 p. en M1 et 80 p. en M2), à proposer un sujet de recherche s'inscrivant de manière pertinente, dans les deux aires culturelles.
Attendu 6	Etre en capacité d'organiser son travail personnel, pour soutenir le rythme de travail imposé par l'écriture du projet de recherche et le suivi des séminaires (organisation et gestion du temps)
Parcours	Préparation supérieure à l'enseignement (anglais et allemand)
Attendu 1	Fort intérêt pour l'approfondissement des connaissances acquises en Master LLCer monolingue (ou M2 MEEF anglais ou allemand) en littérature, histoire, civilisation, traduction et linguistique dans le but de préparer le concours de l'agrégation externe (anglais ou allemand).
Attendu 2	Capacité à produire une argumentation structurée sur un texte ou une problématique dans la langue étrangère (dissertation, commentaire, analyse, rédaction d'un mémoire de recherche de niveau Master) (niveau C2 requis) (allemand ou anglais)
Attendu 3	Capacité à présenter une réflexion argumentée en langue étrangère dans un registre de langue soutenu pendant 1h sous la forme d'un exposé, d'une leçon ou d'un commentaire de textes (niveau C2 requis).
Attendu 4	Fort intérêt pour la culture et l'interculturalité (cinéma, littérature, mouvements artistiques) et pour le suivi de l'actualité politique de la société de l'aire culturelle étudiée
Attendu 5	Ayant déjà démontré une solide méthodologie de la recherche et de l'analyse d'un corpus par l'écriture d'un mémoire de recherche en langue étrangère en Master LLCer.
Attendu 6	Etre en capacité d'organiser son travail personnel, pour soutenir le rythme de travail (nombreuses lectures personnelles, suivi des séminaires, travaux à rendre, préparation du concours (organisation et gestion du temps)
Parcours	Bi-disciplinaire Lettres-Langues (Lettres modernes-Anglais)
Attendu 1	Fort intérêt pour l'approfondissement des connaissances acquises en Licence LLCer – parcours Anglais- Lettres Modernes (lectures d'ouvrages, suivi de conférences, curiosité personnelle...) en français et dans la langue étudiée (anglais) et l'aire culturelle étudiée (le monde anglophone)
Attendu 2	Capacité à produire une argumentation structurée sur un texte ou une problématique en français et en anglais, selon les exercices universitaires pratiqués depuis le cycle Licence LLCer ou Classes préparatoires littéraires (niveau C1 requis en anglais et DALF C2 en français pour les non-francophones)

Attendu 3	Capacité à présenter une réflexion argumentée en français et en anglais dans un registre de langue soutenu pendant 20 à 30 min.
Attendu 4	Fort intérêt pour la culture et l'interculturalité (cinéma, littérature, mouvements artistiques) et pour le suivi de l'actualité politique du monde francophone et du monde anglophone
Attendu 5	Capacités à appréhender l'écriture d'un mémoire de recherche en langue étrangère et en français (80 p. en M1 et 80 p. en M2), et à proposer un sujet de recherche proposant une approche croisant les deux cultures étudiées.
Attendu 6	Etre en capacité d'organiser son travail personnel, pour soutenir le rythme de travail imposé par l'écriture du projet de recherche et le suivi des séminaires (organisation et gestion du temps)
<u>Parcours</u>	Bi-disciplinaire (Italien-Histoire de l'Art et Archéologie)
Attendu 1	Fort intérêt pour l'approfondissement des connaissances acquises en Licence LLCER – parcours Italien-Histoire de l'art (lectures d'ouvrages, suivi de conférences, ...) et approfondissement de sa culture personnelle (visites d'expositions, visites de musées) en français et en italien, et dans les aires culturelles étudiées.
Attendu 2	Capacité à produire une argumentation structurée sur un texte ou une problématique en français et en italien, selon les exercices universitaires pratiqués depuis le cycle Licence LLCER (niveau C1 requis en italien et DALF C2 en français pour les non-francophones)
Attendu 3	Capacité à présenter une réflexion argumentée en français et en italien dans un registre de langue soutenu pendant 20 à 30 min.
Attendu 4	Fort intérêt pour la culture et l'interculturalité (peinture, sculptures, mouvements artistiques, cinéma, littérature) et pour le suivi de l'actualité artistique en Europe et en Italie en particulier
Attendu 5	Capacités à appréhender l'écriture d'un mémoire de recherche en italien et en français (80 p. en M1 et 80 p. en M2), et à proposer un sujet de recherche proposant une approche croisant les deux disciplines étudiées.
Attendu 6	Etre en capacité d'organiser son travail personnel, pour soutenir le rythme de travail imposé par l'écriture du projet de recherche et le suivi des séminaires (organisation et gestion du temps)