

24 & 25 février 2022  
Espace Cosmopolis

Colloque International en partenariat avec le festival Univerciné Italien

# La « deuxième génération » italienne du nouveau millénaire : images, écritures et scénarios



Faculté des langues  
et cultures étrangères  
Pôle Humanités



INSTITUT  
D'ETUDES EUROPEENNES  
ET GLOBALES



EA 369  
Etudes Romanes



CENTRO STUDI  
Medi



RECHERCHE  
FORMATION  
INNOVATION  
en Pays  
de la Loire



REGION  
PAYS DE LA LOIRE



migrazioni nel Mediterraneo

Nantes Université

[crini.univ-nantes.fr](http://crini.univ-nantes.fr)

# Programme

## Jeudi 24 février 2022

---

**9h30** : Accueil des participants

**10h00-10h30** : Inauguration du colloque

Sophie Belan, Doyenne, Faculté des Langues et Cultures Etrangères, Nantes Université

Christophe Mileschi, Codirecteur du CRIX-Centre de Recherches Italiennes et Directeur de l'UR Études Romanes, Université Paris Nanterre

Diego Marani, Directeur de l'IIC-Istituto Italiano di Cultura di Parigi

**10h30- 11h** : Gloria Paganini (CRINI, Nantes Université) « *La deuxième génération* italienne à Nantes »

**11h00-11h30** : Conférence inaugurale

Maurizio Ambrosini (Università degli Studi di Milano – La Statale) « Les deuxièmes générations italiennes : nouveaux citoyens en quête de reconnaissance »

---

**11h30- 11h45** : Pause

---

**11h45-12h15** : Diego Marani ( IIC- Istituto Italiano di Cultura di Parigi), « La patrie cosmopolite »

🗨️ **12h15-13h00** : Discussion

Modérateur : Silvia Contarini (CRIX, Université Paris Nanterre)

---

**Pause**

---

**14h30-15h00** : Gaia Peruzzi (Università di Roma- Sapienza), « Relazioni proibite. Les couples mixtes sugli schermi : una riflessione su razzismo, cinema, seconde generazioni »

**15h00-15h30** : Luisa Stagi (Università degli Studi di Genova), « Migrazioni, genere e alimentazione »

---

**15h30- 15h45** : Pause

---

**15h45-16h15** : Sebastiano Benasso (Università di Genova), « Seconde e terze generazioni nelle produzioni italiane di musica trap »

**16h15-16h45** : Rencontre

Amir Issaa, rappeur

**16h45-17h00** : Projection

*Inchei*, court-métrage de Federico Dematté (2021)

---

**Au Cinéma Katorza**

**18h30** : projection du film *Europa* (2021) de Haider Rashid

**20h45** : projection du film *Lovely Boy* (2021) de Francesco Lettieri en présence d'Amir Issaa

# Vendredi 25 février 2022

---

**9h30** : Accueil

**10h00-10h30** : Carlo Baghetti (Institut Créativité et Innovations d'Aix-Marseille Université), « Religione, amore e famiglia. L'integrazione degli adolescenti attraverso il piccolo schermo nella quarta stagione di *Skam* »

**10h30-11h** : Ramona Onnis (Université Paris Nanterre), «(In)visibilità ai margini: la serie TV *Zero* (2020) »

---

**11h00- 11h15** : Pause

---

**11h15-11h45** : Vittoriano Gallico (L'AMo, Nantes Université), « Le seconde generazioni di *Pecore nere* (2005) : identificazioni, ambivalenze e ricongiungimenti nei racconti di Kuruvilla, Mubiyai, Scego e Wadia »

**11h45 - 12h30** : Projection

*Zheng*, court-métrage de Giacomo Sebastiani (2020)

Échange avec le réalisateur

**12h30-13h00** : Discussion

Modérateur : Silvia Contarini (CRIX, Université Paris Nanterre)

---

**Pause**

---

**14h30-15h00** : Walter Zidarič (L'AMo, Nantes Université) : « Phaim Bhuiyan e Gabriella Kuruvilla, due generazioni di italo-indiani a confronto »

**15h00-15h30** : Antonio Catolfi (Università di Perugia), « Produrre altro. Giovani, multiculturalità e periferie. La Fandango di Domenico Procacci da *Il Grande Black* (1987) a *Bangla* (2019) »

---

**15h30- 15h45** : Pause

---

**15h45-16h15** : Rencontre

Hleb Papou, réalisateur du film *Il Legionario* (2021) et Maurizio Bousso, acteur

**16h15-17h15** : Rencontre

Phaim Bhuiyam, réalisateur du film *Bangla* (2019)

---

**Au Cinéma Katorza**

**18h20** : Projection du film *Bangla* (2019) de Phaim Bhuiyam en présence du réalisateur

**20h45** : Projection du *Il Legionario* (2021) film de Hleb Papou en présence du réalisateur et de Maurizio Bousso, acteur

Toutes les communications au colloque seront en langue italienne, à l'exception de celles prévues le jeudi 24 matin.



**Organisation et projet scientifique :**

Gloria Paganini (CRINI, Nantes Université)

**Comité scientifique :**

Maurizio Ambrosini (Università degli Studi di Milano – La Statale) ; Silvia Contarini (CRIX, Université Paris Nanterre) ; Christophe Mileschi (CRIX, Université Paris Nanterre) ; Gaia Peruzzi (Università di Roma- Sapienza) ; Walter Zidarič (L'AMo, Nantes Université).

Contact : Laboratoire CRINI  
Dilan AUGUY - 02 53 52 28 06  
[recherche.flce@univ-nantes.fr](mailto:recherche.flce@univ-nantes.fr)

Inscription  
Entrée libre sur inscription  
<https://crini.univ-nantes.fr>  
*Évènement soumis au contrôle pass vaccinal*

Se rendre au colloque  
Espace Cosmopolis  
18 Rue Scribe - 44000 Nantes